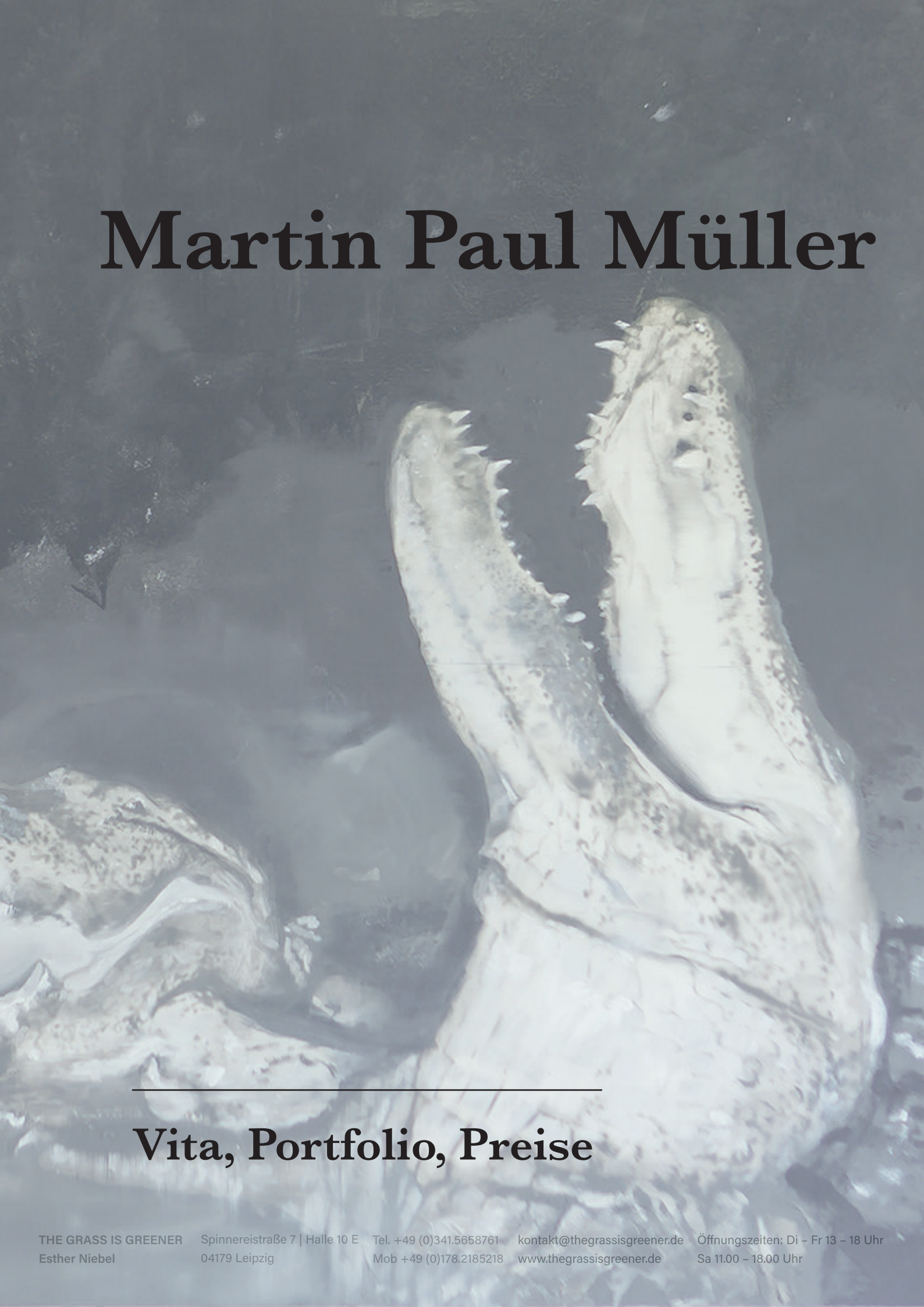




Martin Paul Müller

Vita, Portfolio, Preise

THE GRASS IS GREENER
Esther Niebel

Spinnereistraße 7 | Halle 10 E
04179 Leipzig

Tel. +49 (0)341.5658761
Mob +49 (0)178.2185218

kontakt@thegrassisgreener.de
www.thegrassisgreener.de

Öffnungszeiten: Di – Fr 13 – 18 Uhr
Sa 11.00 – 18.00 Uhr

Martin Paul Müller

Vita

1982	geb. in Saalfeld, Saale
2002-06	Architekturstudium, Hochschule für Technik, Wirtschaft und Kultur, Leipzig
2008-14	Studium der Bildenden Kunst an der Hochschule für Bildende Künste Dresden bei Prof. Wilhelm Mundt, Prof. Elke Hopfe und Prof. Wolfram A. Scheffler
2014-17	Meisterschülerstudium bei Prof. Wolfram A. Scheffler
seit 2017	lebt und arbeitet in Dresden

Ausstellungen (Auswahl)

2025	All In - Blind Date - Gruppenausstellung mit Aris Kalaizis, Franziska Maderthaner, Martin Praska, Michael Ramsauer, Norbert Tadeusz, Lars Teichmann, Brennecke Fine Art, Berlin
2024	Radical, Galerie Schnitzler Lindsberge, Graz, AT
2023	Springer (mit Sigrid v. Lintig), Galerie The Grass is Greener, Leipzig What it is (mit Martin Galle), Galerie The Grass is Greener, Leipzig
2022	Eins, Galerie The Grass is Greener, Leipzig Show Linz, Galerie Schnitzler und Lindsberger, Linz, AT
2021	Moments, Galerie Schnitzler und Lindsberger, Graz, AT ChowChow, SpinnereiGalerien in der Werkschauhalle, Leipzig What will be will be, Galerie The Grass is Greener, Leipzig
2020	Space (mit Kathrin Thiele), Galerie The Grass is Greener, Leipzig
2019	Shades of black, Galerie Störpunkt, München Künstler der Galerie + Galerie Ines Schulz, Dresden Spiel, Galerie The Grass is Greener, Leipzig Skies, Galerie Ines Schulz, Dresden Neujahrsempfang, Biuro Łącznikowe Wolnego Państwa Saksonia we Wrocławiu, Breslau, PL
2018	Fade in, Galerie Ines Schulz, Dresden Dynamais, Galerie The Grass is Greener, Leipzig 20 Jahre, Galerie Ines Schulz, Dresden Tender, Galerie The Grass is Greener, Leipzig The Artist's Gaze, Galerie Ines Schulz, Dresden
2017	Beth, Galerie The Grass is Greener, Leipzig Junge Meister 2017, sap, Dresden 24hours, Kunsthalle im Lipsius-Bau, Dresden Spiel, Galerie The Grass is Greener, Leipzig Mild Thing, Salon Similde, Leipzig

- 2016 Meisterschülerinnen und Meisterschüler, MWW - Wroclaw
Contemporary Museum, Breslau, PL
The most right swiped men, Bensousan Han Space, Thessaloniki
GRC Spinnereirundgang Winter 2016, Pilotenküche, Spinnerei
- 2015 Schools of Art Vol. IV, asp Gallery, Lodz, PL
Hill Topper SX, Earth Gallery, Dresden
Win/win, Halle 14, Leipzig
Deutsche Woche, Lutheranische Kirche St. Anna, St. Perterbug, RUS
Dresden Contemporary Art - Rundgang, Frieseneck am Neumarkt

Fog

Unbekannte Räume sind schon lange Thema im Werk Martin Paul Müllers. Der Mensch macht sich auf, Neues zu erkunden, er wagt sich vor in fremde Sphären. Als Entdecker entfernt er sich bei diesem Wagnis von der Gemeinschaft, um sich ganz auf sich selbst gestellt dem Unbekannten auszusetzen. In Grenzsituationen ist jeder für sich alleine.

In der Werkserie „Fog“ setzt sich Martin Paul Müller mit dem Element Nebel auseinander – je dichter, desto einsamer. Raum und Zeit werden gleichsam aufgehoben, weder Bewegung noch Weite sind sichtbar. Man kommt aus dem Nichts, um wieder ins Nichts abzutauchen.

Nebel ist vor allem seit der Romantik eine Metapher, die auf Emotionen verweist: Durch das Verdecken der äußeren Welt, wird der Betrachter zur Innenschau geführt.



Strand, 2025
Öl auf Leinwand, 130 x 160 cm



Sunset, 2025
Öl auf Leinwand, 71 x 100 cm



Untitled, 2025
Öl auf Leinwand, 100 x 120 cm



Gustav, 2025
Öl auf Leinwand, 100 x 60 cm



Haifisch, 2025
Öl auf Leinwand, 130 x 105 cm



Meer, 2025
Öl auf Leinwand, 160 x 120 cm



Springer, 2025
Öl auf Leinwand, 140 x 190 cm



Kanut, 2025
Öl auf Leinwand, 130 x 140 cm



Fog, 2025
Öl auf Leinwand, 103 x 130 cm



untitled, 2025
Öl auf Leinwand, 130 x 160 cm



Fels, 2025
Öl auf Leinwand, 125x 162 cm



Spaceman, 2025
Öl auf Leinwand, 36,5 x 30 cm



Ufo - Studie, 2025
Öl auf Leinwand, 37 x 34 cm



Ufo - Studie, 2025
Öl auf Leinwand, 50 x 60 cm



Ufo, 2025
Öl auf Leinwand, 110 x 135 cm



Jet, 2025
Öl auf Leinwand, 120 x 100 cm



Kreuzer, 2025
Öl auf Leinwand, 130 x 105 cm



Kreuzer - Studie, 2025
Öl auf Leinwand, 37 x 34 cm



Krokodile, 2025
Öl auf Leinwand, 130 x 190 cm



Springende, 2024
Öl auf Leinwand, 130 x 160 cm



Studie Springende, 2024
Öl auf Leinwand, 100 x 70 cm



Springer, 2021
Öl auf Leinwand, 160 x 130 cm



Rauch, 2024
Öl auf Leinwand, 160 x 130 cm



Rauch, 2024
Öl auf Leinwand, 160 x 130 cm



Springende - Studie, 2023
Öl auf Leinwand, 70 x 60 cm

Martin Paul Müller

Preise

Strand	130 x 160 cm	2025	8.700 €
Sunset	71 x 100 cm	2025	5.100 €
untitled	100 x 120 cm	2026	6.600 €
Gustav	100 x 60 cm	2025	4.800 €
Haifisch	130 x 105 cm	2025	7.000 €
Meer	160 x 120 cm	2025	8.400 €
Springer	140 x 190 cm	2025	9.900 €
Kanut	130 x 160 cm	2025	8.700
Fog	103 x 130 cm	2025	7.000 €
untitled	100 x 160 cm	2025	7.800 €
Fels	125 x 162 cm	2026	8.600 €
Spaceman	36,5 x 30 cm	2025	2.000 €
Ufo - Studie	37 x 34 cm	2025	2.000 €
Ufo - Studie	50 x 60 cm	2025	3.300 €
Ufo	110 x 135 cm	2025	7.000 €
Jet	120 x 100 cm	2025	7.000 €
Kreuzer	130 x 105 cm	2025	7.050 €
Kreuzer - Studie	37 x 34 cm	2025	2.000 €
Krokodile	130 x 190 cm	2025	9.600 €
Springende	130 x 160 cm	2024	8.700 €
Studie Springende	100 x 70 cm	2024	5.100 €
Springer	160 x 130 cm	2023	8.700 €
Rauch	160 x 130 cm	2024	8.700 €
Rauch (2402)	160 x 130 cm	2024	8.700 €
Rauch (2320)	130 x 160 cm	2023	8.700 €